

KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25

Kunstpreis-Ausschreibung Bewerbungsfrist: bis 30. September 2024

A. Ablauf

Phase 1: Die Teilnahme am KUNSTPREIS DEUTSCHLAND erfolgt durch die Einreichung von Fotos per Upload von maximal fünf Kunstwerken (Disziplinen: Malerei, Bildhauerei/Objekt, Fotografie/Digital-Art) über ein Online-Formular auf www.kunstpreis-deutschland.de.

Phase 2: Aus den digital eingereichten Arbeiten werden von einer fünfköpfigen Experten-Jury (Foto-Jury) an einem Großbildschirm gesichtet – und jene Werke nominiert, die sich für die finale Jury-Sitzung qualifizieren. Die finale Jury-Sitzung, auf der die drei Preisträgerinnen bzw. Preisträger ermittelt werden, erfolgt etwa einen Monat nach der Nominierungssitzung.

Phase 3: Die nachstehenden Kunstpreise werden in einem feierlichen Rahmen verliehen:

- **Gold-Award „KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25 für Malerei“**
- **Gold-Award „KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25 für Bildhauerei / Objekt“**
- **Gold-Award „KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25 für Fotografie / Digital-Art“**

B. Eckdaten

Termine:

- Bewerbung: Upload (1 bis 5 Werke) auf www.kunstpreis-deutschland.de: **bis 30. September 2024**
- Die Jury nominiert digital eingereichte Werke für die finale Jury-Sitzung: **bis 31. Okt. 2024**
- Bekanntgabe der durch die Experten-Jury nominierten Werke per E-Mail: **bis 30. Nov. 2024**
- Eine unabhängige Experten-Jury bestimmt die Preisträger:innen: **bis 31. Januar 2025**
- Verleihung vom KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024-25: **April 2025** (Datum steht noch nicht fest)

Buch zum Kunstpreis: Herausgabe einer Print-Dokumentation und eines E-Buchs zum KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25, in dem die nominierten Werke (Fotos und Text), die prämierten Werke – und die Namen der Kunstschaffenden präsentiert werden.

Zudem werden sämtliche sich bewerbenden Künstlerinnen und Künstler (auch die von der Jury nicht Nominierten) auf www.kunstpreis-deutschland.de mit Vor- und Nachnamen sowie Wohnort genannt.

Teilnahmebedingungen für den KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/2025

1. Akademische Ausbildung und/oder eine adäquate Ausstellungs-Vita.
2. Es gibt keine Herkunftsbeschränkungen. Kunstschaffende aus dem In- und Ausland sind willkommen.

3. Disziplinen: u.a. Malerei, Bildhauerei / Objekt, Fotografie / Digital-Art
4. Themen der einzureichenden Werke (1, 2, 3, 4 oder 5) sind frei bestimmbar (Slogan: Art powers future)
5. Die Werke müssen per Foto-Upload auf www.kunstpreis-deutschland.de platziert werden.
6. Bewerbungen mit max. fünf Werken (mindestens ein Werk), jeweils nicht älter als 10 Jahre.
7. Kurzbeschreibung (max.1/5 DIN-A-4-Seite pro Werk) der mit Titeln zu versehenen Werke.
8. Biografie: Kompakte Vita (max. 1/1 DIN-A-4-Seite)
9. Bearbeitungsgebühr / Aufwandspauschale:
 - 9.1 Einreichung eines (des ggf. ersten) Werks: 50,00 € inkl. Ust. (Kunstschaffende bis 35 Jahre: **0,00 €**)
 - 9.2 Einreichung eines ggf. zweiten Werks: 40,00 € inkl. Ust. (Kunstschaffende bis 35 Jahre: **0,00 €**)
 - 9.3 Einreichung eines ggf. dritten Werks: 30,00 € inkl. Ust.
 - 9.4 Einreichung eines ggf. vierten Werks: 20,00 € inkl. Ust.
 - 9.5 Einreichung eines ggf. fünften Werks: 10,00 € inkl. Ust.
10. Drei Kunstpreise: Gold-Awards in den Disziplinen Malerei, Bildhauerei/Objekt, Fotografie/Digital-Art.

C. Ausschreibungsbedingungen

C.1 Zulassung

Zur Bewerbung berechtigt sind alle Kunstschaffenden mit einer akademischen Ausbildung (alternativ mit einer adäquaten, überregionalen Ausstellungs-Vita) aus Deutschland und dem Ausland.

Zugelassen sind ein bis fünf (1 – 5) Originalwerke der Kunstdisziplinen Malerei, Skulptur/Objekt, Fotografie/Digital-Art, die nicht älter als 10 Jahre sind und vom Bewerber erschaffen wurden.

Es gibt keine Einschränkungen, was die künstlerische Ausdrucksform betrifft. Nicht eingereicht werden dürfen

- ... gefälschte Werke.
- ... stark restaurierte oder beschädigte Werke.
- ... unlimitierte und nicht nummerierte Multiples.
- ... nicht selbst gefertigte Arbeiten (Ausnahme: ausgewiesene Gemeinschaftsarbeiten).
- ... Werke, an denen der Aussteller nicht das (Mit-) Urheberrecht bzw. Nutzungsrecht besitzt.
- ... Zurschaustellungen, die in Wort und/oder Bild geltendem deutschen Recht widersprechen.

C.2 Bewerbung (Foto-Jury)

Die Bewerbung erfolgt durch Einreichen der Werke in digitaler Form über die Website des Ausrichters (www.kunstpreis-deutschland.de) durch Ausfüllen der Eingabefelder und durch Upload des/der Werkfotos als **JPG**. Die **Bilddatei sollte max. 3 MB umfassen und nicht kleiner als 300 KB sein**. Die Bilddateien müssen klar zuzuordnen sein. Deshalb ist zu beachten, dass der Dateiname der eingereichten Fotos (jpg) wie folgt lautet: **Nachname, Vorname, Kunstdisziplin, Werkbezeichnung.jpg**. Es können bis zu fünf (5) Werke als Fotos in digitaler Form hochgeladen werden, pro Werk nicht mehr als ein Foto.

Angaben zum Werk bzw. zu den Werken und zur Person des Kunstschaffenden sind in der auszufüllenden Bewerbung für die Foto-Jury vollständig zu machen.

Anmeldeschluss für die Einreichung der Werke zur „Foto-Jury“ ist der **30. September 2024**.

C.3 Bearbeitungsgebühren (Nachwuchskünstler:innen: 0,00 € für zwei eingereichte Werke)

Je Künstler:in wird eine Teilnahme- und Bearbeitungsgebühr in Höhe von **50,00 €** für das erste und **40,00 €** für das zweite Werk erhoben (Ausnahme: Nachwuchskünstler:innen bis zum 35. Lebensjahr).

>>> Nachwuchskünstler:innen bis zum Alter von 35 Jahren zahlen für das erste und zweite Werk (von maximal fünf Werken) keine Bearbeitungsgebühr (1. Werk: 0,00 €, 2. Werk: 0,00 €).

Es ist ein ausdrückliches Anliegen dieses Kunstpreises Nachwuchskünstler:innen finanziell zu entlasten, adäquate Ausstellungschancen zu bieten – und ihren künstlerischen Werdegang zu fördern.

Wer als Künstler:in ab dem 36. Lebensjahr mehr als ein Werk (Gebühr für das 1. Werk: **50,00 €**) einreichen möchte, zahlt für ein eventuell zweites Werk **40,00 €**, für ein ev. drittes Werk **30,00 €**, für ein ev. viertes Werk **20,00 €** und für ein ev. fünftes Werk **10,00 €** Bearbeitungsgebühr inkl. Umsatzsteuer.

Für die zu entrichtende Bearbeitungsgebühr wird eine Rechnung per Post sowie per Mail ausgestellt. Die Bearbeitungsgebühr sollte innerhalb von 10 Tagen nach dem Rechnungserhalt auf dem Konto des Kunstpreisausrichters eingegangen sein. Bei nicht zeitgerecht eingehenden Zahlungen können Bewerbungen ggf. nicht bearbeitet und somit nicht berücksichtigt werden.

C.4 Die sich bewerbenden Kunstschaffenden werden nach der Kunstpreisverleihung unter der Rubrik „BETEILIGTE KÜNSTLER / EXPONATE“ auf der Website www.kunstpreis-deutschland.de in alphabetischer Reihenfolge genannt.

D. Jury-Entscheide und Preise

D.1 Erste Jury-Sitzung: Aus den per Upload bis zum **30. September 2024** per Foto eingereichten Werken werden von der unabhängigen Experten-Jury bis zum **31. Oktober 2024** die Werke für die finale Jury-Entscheidung nominiert. Kunstschaffende, deren Exponat/e von der Jury nominiert wurden erhalten vom Kunstpreis-Ausrichter bis zum **30. November 2024** jeweils eine Benachrichtigung per E-Mail.

D.2 Zweite, finale Jury-Sitzung

Aus den nominierten Werken bestimmt die vom Kunstpreis-Ausrichter ernannte Jury drei Gewinner-Werke in den Disziplinen Malerei, Skulptur/Objekt, Fotografie/Digital-Art). Diese sind jeweils mit **Gold-Awards** dotiert, die bei der Kunstpreis-Verleihungszeremonie überreicht werden. Die mit dem KUNSTPREIS DEUTSCHLAND ausgezeichneten Werke werden zu diesem Anlass im Original zu sehen sein.

Gegen die Entscheidung der Jury steht den Kunstschaffenden kein Einspruchsrecht zu. Die Jury wird die Nichtauszeichnung von Werken nicht begründen. Jury-Mitglieder sind zum Stillschweigen verpflichtet. Kriterium für die Jurierung ist ausschließlich die künstlerische Leistung am einzelnen Werk. Hierzu werden vom Kunstpreis-Ausrichter die digital zur Verfügung gestellten Werke soweit wie möglich anonymisiert.

D.3 Anlieferung und Kennzeichnung der prämierten Werke (Preisträger-Werke)

Die Preisträger-Werke sind einen Tag vor der Kunstpreisverleihung per Paketdienst, Spedition oder persönlich anzuliefern, auf eigene Kosten und auf eigene Gefahr. Der Veranstaltungsort wird zu einem späteren Zeitpunkt rechtzeitig bekanntgegeben.

Am jeweiligen Preisträger-Werk und der Verpackung ist ein auszufüllendes Einlieferungsformular (mit Name und Werkangaben) anzuheften. Ein Formular (mit weiteren Angaben) ist im Zuge der Lieferung innerhalb der Verpackung in einem Umschlag mitzusenden. Bis zum **28. Februar 2025** werden Blankoformulare per E-Mail an die drei Kunstpreisträger:innen verschickt,.

Eine auf den künstlerischen Werdegang bezogene Biographie/Vita (max. 1/1 DIN A4 Seite) ist ebenfalls als Print beizulegen, zudem eine Beschreibung des Preisträger-Werks (max. 1/5 DIN A4 Seite) sowie die Benennung der gewählten Kunstdisziplin (z.B. Malerei) und Technik (z.B. Öl auf Leinwand).

E. Preisverleihung

E.1 Die Verleihung des Kunstpreises findet in einem festlichen Rahmen statt. Es wird fotografiert und gefilmt. Kunstschaffende und Gäste erklären sich damit einverstanden, dass Fotos und Videos ggf. veröffentlicht werden. Die Presse wird überregional informiert.

E.2 Abholung der Werke

Die bei der Kunstpreisverleihung präsentierten Preisträger-Werke können (wenn diese nicht verkauft werden sollten) nach der Veranstaltung auf eigene Kosten und Gefahr abgeholt/mitgenommen werden. Eine Haftung des Kunstpreis-Ausrichters wird hierfür ausgeschlossen.

F. Ergänzende Bestimmungen

F.1 Wurde ein Werk von der Jury für den Kunstpreis nominiert, kann es vom Bewerber nicht mehr zurückgezogen werden. Bei einem eventuellen Verkauf eines nominierten bzw. Kunstpreisträger-Werks (z.B. über www.kunstpreis-deutschland.de, Website-Menübereich „GALLERY GERMANY“) durch den Kunstpreis-Ausrichter erhält dieser eine Vergütung in Höhe von 25 % des Verkaufspreises.

F.2 Zustand angelieferter Preisträger-Werke:

Gemälde, Fotografien, Digital-Art-Werke müssen mit einem stabilen Rahmen und Ösen versehen werden. Mehrteilige Arbeiten (Diptychon bzw. Triptychon) sind als hängetechnische Einheit abzugeben. Zur Preisverleihung sind je Werk eine Staffelei mitzubringen.

Für Skulpturen/Plastiken oder Objekte, die nicht auf den Boden gestellt werden sollen, sind die benötigten Skulpturen-Sockel oder Podeste durch den/die Künstler:in mit anzuliefern. Für Gläser und Beschädigungen an Arbeiten durch Glassplitter wird jegliche Haftung abgelehnt.

F.3 Verkauf von Werken: Jede/r Kunschtchaffende erklärt sich damit einverstanden, dass sein nominiertes bzw. ausgezeichnetes Werk an Interessenten zu einem anzugebenden Preis verkauft werden kann. Der Verkaufspreis des Werks ist inkl. 25 % Verkaufshonorar anzugeben. Nach Einreichung der Werke sind die Kunschtchaffenden nicht berechtigt, den Verkaufspreis zu ändern.

F.4 Der Kunstpreis-Ausrichter ist berechtigt, die Bewerberwerke, nominierten Werke und prämierten Werke in einer Online- und Print-Dokumentation sowie für Presse- und PR-Arbeit unentgeltlich zu reproduzieren (Foto/s, Video/s).

F.5 Zum KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25 wird ein Buch und E-Buch herausgegeben. Die nominierten Kunschtchaffenden werden jeweils auf einer halben (1/2) Seite mit ihren Arbeiten (Fotos) vorgestellt. Jede Art des Kopierens, Reproduzierens und der Weiterverarbeitung von digital eingereichten Fotos der Werke zu anderen Zwecken und durch nicht berechtigte Dritte ist untersagt – und somit ausgeschlossen.

F.6 Erfüllungsort für alle Verpflichtungen in Bezug auf diese Kunstpreis-Ausschreibung und den Verkauf von digital bzw. im Original ausgestellten Werken ist der Sitz des Kunstpreis-Ausrichters.

G. Schlussbestimmungen: Durch seine Bewerbung und die Zurverfügungstellung von Werkfotos (per Upload) für den KUNSTPREIS DEUTSCHLAND erklärt sich der/die Bewerber:in mit allen vorstehenden Bestimmungen einverstanden. Für die Richtigkeit der genannten Termine kann keine Haftung übernommen werden. Die Termine können vom Kunstpreis-Ausrichter aus wichtigem Grund (z.B. Krankheit) verschoben werden. Wir empfehlen grundsätzlich, die in dieser Kunstpreis-Ausschreibung genannten Termine auf Aktualität zu überprüfen (siehe Website: www.kunstpreis-deutschland.de unter Aktuelles)

KUNSTPREIS DEUTSCHLAND 2024/25 | 2. April 2024

Schirmherr: Heinrich Prinz von Hannover

Kontakt: www.kunstpreis-deutschland.de | art@kunstpreis-deutschland.de | Tel. (05325) 5190919

Ausrichter: ART WILHELMSTEIN, z.H. Albin Homeyer, 38644 Goslar, Parkstraße 16